



	Vorprogramm 16. Oktober 2025	
14:30 bis 15:15 Uhr	« Wie es früher war » Von flinken Heuern, von Haselnüssen, gebrochenen Versprechen und wie die Schlange ins Spiel kam? Anna Gutzwiller und Christine Huber, Erzählkultur Aaretal	Alterszentrum Schlossgut
16:00 bis 16:45 Uhr	« Zauberhafte Schätze aus der Märchenkiste » Wozu soll ein König ein Handwerk lernen? Wie die Rebe auf die Welt kam. Viel und wenig und weitere Geheimnisse aus der Märchenkiste. Barbara Kestenholz und Rosalie Messerli, Erzählkultur Aaretal	Alterszentrum Bärenmatte Park

Für diese Anlässe sind keine Tickets erforderlich



#### **WETTBEWERB**

Hast du die versteckten Kronen im Programmheft entdeckt?

Wie viele sind es?

- Schreibe die Anzahl der Kronen auf den Talon am Ende des Programmheftes.
- Gib den ausgefüllten Talon in der Bibliothek Münsingen ab oder sende ihn bis Mittwoch, 22. Oktober 2025 in die Bibliothek.

## Preise

Wir verlosen:

- 4 Tagespässe für Samstag
  - 4 Einzeleintritte
- 4 handgemachte Gymbags
  - 4 tolle Filzkronen

Die Gewinner:innen werden am 23. Oktober per eMail oder telefonisch benachrichtigt und können ihre Preise an der Festivalkasse abholen.

VIEL GLÜCK!



Freitag, 24. Okt	tober 2025
------------------	------------

# « Geheimnisvolles aus der Alpenwelt »

Von singenden Zwergen, weisen Frauen und mutigen Sennen.

Wundersame Geschichten aus den Alpen erzählen von Zwergen, Wiederkehrern, vom Gratzug und unermesslichen Schätzen. Sagen wissen das Unerhörte zu berichten, innige Geschichten zum Nachsinnen, Schmunzeln und Weitererzählen. Ein Sagenabend quer durch unser heimisches Erzählgut.

Martin Niedermann

# « Sagenhafte Balladen und alty Musig »

19:30 bis 21:30 Uhr mit Pause

Ab 12 Jahren

Mit Drehleier, Häxeschiit, Mandoline, Laute und urigen Instrumenten singen und spielen Thomas Schaerer und Martin Niedermann Musik und Balladen vom Mittelalter bis kurz vor dem Schwyzerörgeli, echt, stark und authentisch. Wunderschön-traurige Balladen, lüpfige Tänze und witzige Lieder irgendwo zwischen Bal-Folk, Balladen und konzertanter Bordunmusik.

Berner Barden

# « Drachenberg Pilatus »

## Sagenhafte Geschichten

Da geht es um Drachen. Da geht es um Drachengagel. Da rettet ein Drachen einen Luzerner. Und Balz erhält auf seiner Alp wundersamen Besuch: Vor seiner Tür stehen Wildmannli. Da geht die Geschichte erst recht los - mit Leib und Seele im Obwaldner Dialekt theatralisch erzählt! Bruno Durrer

Kirchgemeindehaus, Saal

Samstag, 25. Oktober 2025		
13:15 bis 13:45 Uhr Ab 4 Jahren	« Das Tor geht auf zur Märchenwelt » Eröffnung mit Erzählkultur Aaretal Eine goldene Kugel kommt ins Rollen. Was steigt aus dem tiefen Brunnen? Halten wir uns immer an unsere Versprechen? Barbara Kestenholz, Rosalie Messerli, Michaela Reichert, Musik Otto Spirig	Kirchge- meindehaus, Saal
14:00 bis 14:30 Uhr Ab 6 Jahren	«Verzaubert, verhext, verwünscht, vertrieben – und erlöst!» Von verzauberten Prinzen, gefangenen Prinzessinnen, verwünschten Kindern und verhexten Dingen – und mutigen Heldinnen, verkannten Helfern und ungeheuer mutigen und schlauen Knirpsen. <i>Marianne Noack</i>	Kirchge- meindehaus, EG
14:00 bis 14:30 Uhr Ab 4 Jahren	« Wie Bauer und Bäuerin zu ihren Tieren gekommen sind » Wenn man ein schönes Haus und ein Bauernhaus hat und keine TiereBauer und Bäuerin wünschen sich eine braune Kuh, die Milch mit viel Rahm gibt. Dazu zwei weisse Schäfchen. Wer hilft ihnen dabei?  Michaela Reichert, Erzählkultur Aaretal	Schlossgut- platz Mobiliothek
15:00 bis 15:30 Uhr Ab 6 Jahren	« Klingende Märchen – von Musik, die verzaubert » Musik liegt in der Luft – doch nicht von Instrumenten gespielt. Sie klingt in Märchen, die von musikalischen Lebewesen, tanzenden Gegenständen oder singenden Instrumenten erzählen. Märchen, in denen Musik eine kleinere oder grössere Rolle spielt – mal laut, mal leise, mal versteckt, mal im Rampenlicht.  Lassen Sie sich entführen auf eine Reise durch klingende Märchen. Chris Fasler	Schlossgut- platz Mobiliothek
15:00 bis 15:30 Uhr Ab 4 Jahren	« Feen-Rakete » Wie, bitte schön, soll die kleine Fee von ihrem winzig kleinen Planeten auf die Erde fliegen können, wenn ein grummelnder Meckertroll ihr ständig in die Quere kommt? Und wie, bitte schön, bringt sie die demolierte Rakete schlussendlich zum Fliegen? Eine interaktive Reise zu den Sternen und zurück Sandra Eng	Blumenhaus

	Samstag, 25. Oktober 2025	
16:00 bis 16:30 Uhr Ab 6 Jahren	« Wie Herr Hansaemon eine Fliege verschluckte » Ein japanisches Schwankmärchen Als der ehrbare Tuchhändler Herr Hansaemon aus Nagoja versehentlich eine Fliege verschluckt, gerät seine geordnete Welt völlig aus den Fugen. Aus dem kleinen Missgeschick entspinnt sich eine absurde Kette von Überreaktionen – humorvoll, scharfsinnig und voller östlicher Lebensweisheit. Ein Märchen über die Kunst, die Dinge nicht zu schwer zu nehmen. Roberto Schenker	Kirchge- meindehaus, EG
16:00 bis 16:30 Uhr Ab 4 Jahren	« Feen-Rakete » Wie, bitte schön, soll die kleine Fee von ihrem winzig kleinen Planeten auf die Erde fliegen können, wenn ein grummelnder Meckertroll ihr ständig in die Quere kommt? Und wie, bitte schön, bringt sie die demolierte Rakete schlussendlich zum Fliegen? Eine interaktive Reise zu den Sternen und zurück Sandra Eng	Blumenhaus
17:00 bis 18:00 Uhr Ab 12 Jahren	« Berge, Meer und so viel mehr » Barbara (CH) und Roswitha (D) bringen auf die Bühne, was sie eint und was sie trennt: Sehnsüchte und Abgründe, deutsche und schweizerische Klischees, schweizerische und deutsche Weisheiten, sprachliche Fein- und Grobheiten. Ihre Geschichten vermischen Sagen, Märchen und Literarisches mit dem echten Leben – Ohrenschmaus nicht nur für Grenzgänger:innen. Barbara Luchs und Roswitha Menke	Kirchge- meindehaus, Saal
20:00 bis 22:00 Uhr mit Pause Abend- programm ab 12 Jahren	« Die Brotbraut »  Märchen von hungrigen und heiteren Heldinnen, knusprige Musik als Ohrenschmaus  Frau Wolle erzählt, Flo Ryan macht Musik. Ein Stein bedankt sich, die Liebe geht durch den Magen, ein Richter muss am Mühlstein büssen. Gesammelte Sünden wiegen wenig und Grossherzigkeit ist weiser als Vernunft. Heiter und himmlisch stillen die alten Märchen unseren Hunger. Drehleier und Dudelsack, Holunderflöte und Bouzouki salzen und würzen die Brotmärchen des Abends. Geschichten erzählen vom Glück des Butterbrots ebenso wie vom Segen des Sauerteigs. Frau Wolle, Musik Flo Ryan  In der Pause gibt es Butterbrot für alle.	Kirchge- meindehaus, Saal

Wir	

	Sonntag, 26. Oktober 2025	
13:00 bis 13:30 Uhr Ab 4 Jahren	« Flieg, Märchenvogel, flieg »  Der Märchenvogel ist ein Zugvogel. Wo er hinfliegt bringt er neue kleine und kleinste, spannende, besinnliche, lustige Geschichten und Märchen aus aller Welt mit.  Maya Silfverberg	Blumenhaus
13:00 bis 13:30 Uhr Ab 5 Jahren	« Sosu und der Sturm » Eine afrikanische Geschichte frei nach dem Bilderbuch von Meshack Akasare  Von den Dorfbewohnern ausgegrenzt, fühlt sich Sosu mit seinen gelähmten Beinen oft nutzlos. Er sitzt daheim, während die anderen ihrer Arbeit nachgehen. Da bricht eines Tages ein Sturm los, und das Dorf wird überschwemmt. Die zurückgebliebenen Alten und Kinder sind in Gefahr, zusammen mit Sosu. Er weiss, dass er Hilfe holen muss, wenn sie nicht alle ertrinken wollen. So kämpft er sich mit seinem Hund durch den peitschenden Regen und das steigende Wasser Eine Geschichte um Mut, Freundschaft und den Wunsch nach Zugehörigkeit – im Dialekt erzählt, gespielt und mit Percussion begleitet.  Denise Racine, Musik Klemens Dossinger	Kirchge- meindehaus, EG
14:00 bis 14:30 Uhr Ab 9 Jahren	« Mängisch bruuchts nid viu»  Märchen und Lieder vom Glück und Schicksal  Jean Duconte erzählt und singt Geschichten von den kleinen Dingen im Leben, welche die Grösse haben, die Welt im Grossen und Kleinen zu verändern.  Jean Duconte	Blumenhaus
14:00 bis 14:30 Uhr Ab 4 Jahren	« Prinz Häschen »  Eine Prinzessin, die Blumen über alles liebt, entdeckt zwischen ihren Blumen ein kleines, schneeweisses Häschen. Kann sie ihm helfen? Komm vorbei und lass dich überraschen, wie das Märchen weitergeht!  Beatrice Bieri	Schlossgut- platz Mobiliothek

	Sonntag, 26. Oktober 2025	
15:00 bis 15:30 Uhr Ab 5 Jahren	« Sosu und der Sturm » Eine afrikanische Geschichte frei nach dem Bilderbuch von Meshack Akasare  Von den Dorfbewohnern ausgegrenzt, fühlt sich Sosu mit seinen gelähmten Beinen oft nutzlos. Er sitzt daheim, während die anderen ihrer Arbeit nachgehen. Da bricht eines Tages ein Sturm los, und das Dorf wird überschwemmt. Die zurückgebliebenen Alten und Kinder sind in Gefahr, zusammen mit Sosu. Er weiss, dass er Hilfe holen muss, wenn sie nicht alle ertrinken wollen. So kämpft er sich mit seinem Hund durch den peitschenden Regen und das steigende Wasser Eine Geschichte um Mut, Freundschaft und den Wunsch nach Zugehörigkeit - im Dialekt erzählt, gespielt und mit Percussion begleitet.  Denise Racine, Musik Klemens Dossinger	Kirchge- meindehaus, EG
15:00 bis 15:30 Uhr Ab 4 Jahren	« <b>Perelina</b> »  Was ein Mädchen so alles erlebt, das zusammen mit den Birnen an den König verkauft wird!  Beatrice Bieri	Schlossgut- platz Mobiliothek
15:45 bis 16:45 Uhr Familien- programm Ab 4 - 99 Jahren	Schlussbouquet «Neues aus der Eselschule» Geschichten aus dem Bauch Noldy, «der gescheiteste Esel der Welt», erzählt aus seiner Schule, singt und musiziert mit Martin und kennt viele Geschichten. Leider ist er so müde, dass er beim Zuhören einschläft. So weiss er nichts über den bösen Troll und den Eisbären, oder von der verlorenen Ziege Zotteli. Auch kennt er nicht die Zwergengeschichte von der Glückszahl und dem Unglück. Die Kinder aber werden es wissen.  Martin Niedermann	Kirchge- meindehaus, Saal

## ES ERZÄHLEN UND MUSIZIEREN...

#### **Beatrice Bieri**

erzählt mit viel Freude und Herz Märchen für Menschen ab vier Jahren. Sie nimmt die Zuhörer:innen mit in Welten, wo noch so viel und noch vieles mehr möglich ist: «Jede Geschichte führt uns in ein anderes Land, nämlich in das Land, das in uns liegt.» (Rudolf Geiger)

## Berner Barden

Thomas Schaerer, Erwachsenenbildner Rudolf Steiner Schule, Gestalter von Mosaiken mit Natursteinen und Musiker spielt so ziemlich jedes Instrument, wenn es zu Balladen, Tänzen und Gesang passt. Martin Niedermann, Eseltherapeut und professioneller Erzähler, singt und spielt mit Drehleiern und Laute, freut sich an der faszinierenden Welt der alten Folkmusik und den traurigen Balladen. bernerbarden.ch

#### Bruno Durrer

Erzählt auf theatralische Art mit Leib und Seele. In Obwalden geboren. Bald Leseratte und Geschichten-Erfinder. Lehrer. Besuchte Clownkurse. Erlebte im Clown seinen Urmenschen. Organisierte Theater-, Kunst- und Leseprojekte. Bietet GeschichtenEssen an. Geht zu gern mit Impro-Geschichten zum Mitmachen auf die Reise. Viele der Geschichten, die er erzählt, wurzeln in seiner Kindheit. Erarbeitet laufend neue Themenblöcke zu Glück, Tod und Teufel. dubrunogeschichten.jimdo.com

## Jean Duconte

Andreas Vettiger tanzt auf vielen Bühnen unter vielen Namen. Ach wie gut, dass niemand weiss, wie er wirklich heisst...ob als «Gilbert» im Gauklerduo «Gilbert & Oleg», als Liedermacher «Fat Tiger» oder wie hier in Münsingen als Märchenerzähler «Jean Duconte», ist sein grösstes Anliegen, die kleinen und grossen Herzen mit seinen Darbietungen zu berühren. In Münsingen erzählt und singt er Märchen und Lieder vom Glück und Schicksal. Manchmal sind sie traurig, manchmal lustig, aber immer wahr. märchenundlieder.ch

# Klemens Dossinger

versteht es, mit Klängen und Geräuschen die Dramatik und die Gefühle eines gesprochenen Textes zu verstärken und zu vertiefen. Viele seiner Instrumente baute er selbst. Seiner Fantasie im Erfinden neuer Klangwerkzeuge sind keine Grenzen gesetzt.

# Sandra Eng

Während zehn Jahren führte Sandra Eng am Niesen regelmässig Geschichtenfahrten für Kinder durch. Seit vier Jahren arbeitet sie nun in der Bibliothek in Münsingen. Ein ideales Umfeld, um Gross und Klein Geschichten näher zu bringen. Dabei in strahlende Gesichter blicken zu dürfen, bereitet ihr grosse Freude.

## **Chris Fasler**

Chris Fasler begann schon in jungen Jahren, Geschichten zu erfinden und sie zu erzählen. Als Lehrer kamen viele seiner Schülerinnen und Schüler in den Genuss seiner abenteuerlichen Erzählungen. Vor einigen Jahren entdeckte Chris Fasler dann die alten Volksmärchen. Heute liegt sein Fokus nicht mehr auf dem Erfinden von Geschichten, sondern auf dem freien Erzählen von überlieferten Märchen, die er mit Leidenschaft und lebendigem Erzählergeist zum Leben erweckt.

#### Anna Gutzwiller

Mit Freude und Genugtuung schenkt Anna Gutzwiller Geschichten: lebendig erzählt, packend, humorvoll und zum Nachdenken anregend.

erzaehlkultur-aaretal.ch

#### Christine Huber

Christine Huber liebt Geschichten, Gedichte, Verse, Reime, seit sie sich erinnern kann. Vieles wurde ihr durch ihre Grossmutter geschenkt. Sie vertraut auf das Zauberwort «Mutabor» (ich werde verwandelt werden). Lassen auch Sie sich verzaubern und verwandeln!

www.erzaehlkultur-aaretal.ch

## Barbara Kestenholz

Barbara Kestenholz ist seit ihrer frühen Kindheit fasziniert von der Heilkraft und den Lebensweisheiten der Märchen. Sie möchte mit frei erzählten Märchen und Geschichten aus aller Welt die Herzen von Kindern und Erwachsenen berühren, ein Schmunzeln entlocken und ein Strahlen in den Augen aufleuchten lassen.

erzaehlkultur-aaretal.ch

## Barbara Luchs & Roswitha Menke

Barbara Luchs und Roswitha Menke – zwei Frauen, zwei Stimmen, eine gemeinsame Begeisterung: Geschichten lebendig werden zu lassen.

Roswitha lebte 23 Jahre in der Schweiz und wohnt heute bei Hamburg. Ihre Geschichten bringt sie regelmässig ins Museum Münsingen – mit deutschem Charme und einer Prise Meeresluft.

Barbara lebt seit ebenso vielen Jahren in Oppligen – ihr Haslitiitsch macht ihr Erzählen herzhaft und unverwechselbar. Als sie Roswitha das erste Mal erzählen hörte, war für sie klar: «So will ich das auch können!»

Heute stehen sie gemeinsam auf der Bühne. Zwei Dialekte, zwei Stile – überraschend unterschiedlich, wunderbar im Einklang.

barbaraluchs.com roswithamenke.de

## Rosalie Messerli

Vor Jahren besuchte ich einen Märchenanlass. Der war so zauberhaft, dass in mir der Wunsch erwachte, selber Märchenerzählerin zu werden. Und wie auch im Märchen, erst Sehnsüchte treiben die MärchenheldInnen auf den Weg.

erzaehlkultur-aaretal.ch

#### Martin Niedermann

erzählt alles und jedem. Liebt die «Anderswelt» und ihre Sagen, glaubt, dass Märchen wahr sind und schafft mit therapeutischen Geschichten Zeit zum Innehalten und Nachdenken. Eigentlich ist er ja ein Erzählercharakter, der begeistert, bildet und verzaubert. Und ist seit vielen Jahren professionell unterwegs, zertifiziert an der Universität der Künste Berlin. Er erzählt alte und neue Geschichten lebendig, spannend, zeitlos und humorvoll, ist Botschafter und Forscher fürs Sagenmuseum. Aber seit er «Noldy», den «gescheitesten Esel der Welt» getroffen hat, erzählen die beiden gemeinsam Geschichten «frei aus dem Bauch» für Erwachsene und Kinder, jenseits der Märchenstunde. Spontan, poetisch, frech und tiefsinnig. In gut verständlichem Berndeutsch und sogar auf Hochdeutsch. redensart.ch

#### Marianne Noack

Mein erstes Märchen erzählte ich in der dritten Klasse - weil ich zu viel schwatzte. Heute tue ich dies als ausgebildete Märchenerzählerin an verschiedensten Orten, zu allen denkbaren Anlässen. Manchmal springt ein Märchen sofort in mein Herz. Dann begleitet es mich eine ganze Weile, holt meine ursprüngliche Mundart wieder vermehrt hervor. Ich erzähle mit Leidenschaft und lebe beim Erzählen in der jeweiligen Märchenwelt. Ich freue mich über alle kleinen und grossen Ohren, die meinen Märchen lauschen. Denn «Märchen sind wie Zauberblumensamen, die erst in deinen Ohren wachsen und erblühen können».

#### **Denise Racine**

ist Schauspielerin und Erzählerin. In ihren Solotheaterstücken lässt sie ihre Figuren auf der Bühne durch ihre Verwandlungskunst lebendig werden, indem sie blitzschnell in die Rollen schlüpft. Sie taucht gern in andere Welten ein und noch schöner findet sie es, wenn sie andere in dieses Reich der inneren Vorstellung mitnehmen kann. deniseracine.ch

## Michaela Reichert

Als Kind durfte ich viele Märchen hören. Später in meinem Beruf als Kindergärtnerin selber erzählen. Meinen eigenen Kindern und Grosskindern konnte ich diese Geschichten weitergeben. Immer wieder begeistert mich die Weisheit der Märchen und ich freue mich beim Erzählen auf offene Ohren und Herzen.

erzaehlkultur-aaretal.ch

# Flo Ryan

Flo Rvan kann auf verschiedenen Instrumenten spielen. Diesmal wird er mehrere Flöten unter anderem aus Moldawien und China, Maultrommeln. einen böhmischen Bock und eine irische Bouzouki mitbringen. Traditionelle Musik aus verschiedensten Kulturen inspiriert ihn dabei zu Stücken, die märchenhaft altbekannt und zugleich frisch und neu klingen. Einige seiner Instrumente hat Flo Ryan selber gebaut.

flo-ryan.com

#### Roberto Schenker

ist Schachtrainer, Körpertherapeut, Fitnessinstruktor und leidenschaftlicher Märchenerzähler. In all seinen Tätigkeiten Steht der bewusste Kontakt mit sich selbst und anderen im Zentrum. Märchen begleiten ihn seit seiner Kindheit. Für ihn sind sie mystische Seelenbilder -Tore zu inneren Welten, zur Anderswelt, zur Tiefe des Menschseins. Besonders faszinieren ihn Heldenreisen, das Wagnis und die Hoffnung des Abstiegs, das Geheimnisvolle, das Übersinnliche ebenso wie das Heitere und Erdige der Schwänke. Er absolviert derzeit die Ausbildung zum Märchenerzähler bei der Mutabor Märchenstiftung (2023–2025) und schreibt Beiträge für die Zeitschrift Märchenforum. Zurzeit arbeitet und schleift er an seinem Repertoire.

## Frau Wolle

«Möge meine Geschichte schön sein und sich entwickeln wie ein langer Faden.» Karin Tscholl alias Frau Wolle ist seit 1995 hauptberufliche Märchenerzählerin für Erwachsene, hat 8 Bücher und 4 Geschichtenadventskalender veröffentlicht und wurde bei Wettbewerben mehrfach ausgezeichnet. Ihre Leidenschaft gilt dem Finden und Teilen alter Volksmärchen, die etwas Überraschendes bieten.

Frau Wolle verlässt sich dabei auf die Kraft des gesprochenen Wortes, sie malt mit Humor und Sprachlust reiche Bilder und erzählt Geschichten, die ihr selber auf der Zunge brennen.

frauwolle.at

# Maya Silfverberg

Geschichten zu den Kindern zu bringen und Kinder zu den Geschichten das ist mir ein tiefes Anliegen. Über Geschichten werden andere Lebens-und Lernwelten erfahrbar. Geschichten unterstützen die emotionale Entwicklung ebenso wie intergenerative Momente. Erzähltheater ist bildhafte Sprache und regt an zu eigenem Tun.

Seit vielen Jahren unterwegs als Figurenspielerin, Märchenerzählerin und Kulturvermittlerin.

figurentheater-maya-silfverberg.ch blauer-kuckuck.ch



## **ESSEN & TRINKEN**

- Stärken Sie sich im Bistro im Kirchgemeindehaus für die nächste Geschichte mit Leckereien der Öko Gärtnerei Maurer



 Tagesmenus und kleine Mahlzeiten bietet das Gnuss-Bistro im Alterszentrum Schlossgut
 Täglich geöffnet von 8.15 bis 17 Uhr. gnuss-bistro.ch



- Restaurant Schlossgut. schlossgut-muensingen.ch

#### TICKETS UND PREISE

- Vorverkauf: www.erzaehlfestival-muensingen.ch oder QR Code Scannen und direkt bestellen.
- Bibliothek Münsingen: während den Öffnungszeiten.
- Infostand und Kasse:
   öffnen jeweils eine Stunde vor Beginn der ersten Veranstaltung.



Nutzen Sie den Vorverkauf; die Platzzahl ist beschränkt!

#### Wir danken

Hauptsponsoren





Sponsoren











Gönner

Burgerliche Korporation Oppligen - Einwohnergemeinde Oppligen Einwohnergemeinde Rubigen - Bichsel Notariat und Advokatur, Münsingen.

Patronat



Partnerschaft





Ein Gemeinschaftsprojekt von









# Freitag, 24. Oktober 2025

0,		
« Geheimnisvolles	aus der Alpenwelt » Abendv	eranstaltung
Erwachsene		CHF 30
Jugendliche 12 bis 1	6 Jahre	CHF 15
amstag, 25. Oktober 2	2025	
Preis je Veranstaltung:	Erwachsene Jugendliche/ Kinder	CHF 10 CHF 5
Tagespass: (bis 18:00, ohne Aben	ndveranstaltung) Erwachsene Jugendliche/Kinder	CHF 30 CHF 15
« Die Brotbraut » 2	Abendveranstaltung	
Erwachsene		CHF 30
Jugendliche 12 bis 1	6 Jahre	CHF 15
onntag, 26. Oktober 2 Preis je Veranstaltung:	Erwachsene Jugendliche/Kinder	CHF 10 CHF 5
Tagespass:	Erwachsene Jugendliche/Kinder	CHF 30 CHF 15
« Neues aus der Es	selschule » Schlussbouquet	
Erwachsene		CHF 15
Jugendliche 12 bis 1	6 Jahre	CHF 10
Anzahl Kronen : _  Name und Vorname : _		
E-mailadresse : _		

## Es ist Zeit für ein Wochenende voller Geschichten!

# ~ 4. Erzählfestival Münsingen~

Bereits zum vierten Mal wird Münsingen für ein Wochenende zum Treffpunkt von Erzählenden und Geschichtenbegeisterten.

# ~ Für Jung und Alt~

Das Programm bietet Erwachsenen und Familien zauberhafte, abenteuerliche, schaurige, berührende und packende Geschichten und Märchen, Sagen und Legenden.

# ~ Wo ~

Schlossgut Münsingen, Kirchgemeinde- und Blumenhaus

# ~ Wann ~

24. – 26. Oktober 2025

# ~ Märchen- und Geschichtenerzählende~

Beatrice Bieri, Jean Duconte, Bruno Durrer, Sandra Eng, Chris Fasler, Christine Huber, Barbara Kestenholz, Barbara Luchs, Roswitha Menke, Rosalie Messerli, Michaela Reichert, Martin Niedermann, Marianne Noack, Denise Racine, Roberto Schenker, Maya Silfverberg, Frau Wolle

Infos & Tickets: www.erzaehlfestival-muensingen.ch

Bibliothek Münsingen Wettbewerb Erzählfestival Schlossstrasse 11 3110 Münsingen

und direkt bestellen